

## ТВОРЧЕСКИЙ ПОДХОД К СОВРЕМЕННОМУ УРОКУ.

*Ходжиметова Д.Д.*

*Доцент, Джизакский государственный педагогический университет г.*

*Джизак, Узбекистан*

***Аннотация:** В статье рассматривается обучение русскому языку в неязыковых группах имеет важное значение для студентов которые изучают его как второй или иностранный язык. На начальном этапе обучения уделяется внимание освоению основных звуков и звукосочетаний русского языка, поскольку правильное произношение играет ключевую роль в понимании и общении на языке.*

***Annotation:** The article discusses teaching the Russian language in non-linguistic groups, which is important for students who study it as a second or foreign language. At the initial stage of training, attention is paid to mastering the basic sounds and sound combinations of the Russian language, since correct pronunciation plays a key role in understanding and communicating in the language.*

***Ключевые слова:** звукосочетаний русского языка, эффективные подходы, квалификация, достижения, творческого подхода, монологов и диалогов, мотивирует, образовательный процесс, межкультурного взаимопонимания.*

***Key words:** sound combinations of the Russian language, effective approaches, qualifications, achievements, creative approach, monologues and dialogues, motivates, educational process, intercultural understanding.*

Обучение русскому языку в неязыковых группах имеет важное значение для студентов, которые изучают его как второй или иностранный язык. Конечной целью этого обучения является достижение свободного владения речью на русском языке. Для этого необходимо овладение как грамматическими и лексическими навыками, так и умениями общения в различных ситуациях.

На начальном этапе обучения уделяется внимание освоению основных звуков и звукосочетаний русского языка, поскольку правильное произношение играет ключевую роль в понимании и общении на языке. Упражнения на слушание и воспроизведение помогают студентам развивать аудиальные навыки и улучшать их произношение.

Важно также обращать внимание на описание учебно-воспитательных достижений опытных и успешных преподавателей русского языка. Их методы и приемы могут быть ценным источником вдохновения и обучения для других преподавателей. Рассмотрение их опыта помогает выявить эффективные подходы к обучению и мотивирует к достижению высоких результатов в процессе обучения русскому языку.

Идея объединения различных уровней образования в единые комплексы имеет свои преимущества и может способствовать более гармоничному обучению студентов. Включение детского сада, школы, колледжей, лицеев и вузов в единую систему позволит создать более плавный и непрерывный образовательный процесс, обеспечивая студентам постепенное и последовательное развитие. Такой подход позволит рано выявить талантливых студентов и направить их на пути развития, близкие к их интересам и призванию. Подобная система также способствует более эффективному использованию ресурсов и возможностей образовательных учреждений, позволяя им сотрудничать и обмениваться опытом. Создание институтов повышения квалификации учителей в составе таких комплексов также имеет свою значимость, поскольку обеспечивает постоянное профессиональное развитие педагогов и поддерживает высокий уровень

образования в целом. Такая система требует тщательного планирования и координации между различными уровнями образования, а также поддержки со стороны государства и образовательных организаций. Однако, если реализовать ее правильно, она может значительно улучшить качество образования и способствовать успешному развитию студентов.

Поддержка и развитие творческого подхода в образовании, особенно со стороны педагогического сообщества и государственных органов, имеет важное значение для современной школьной системы. Учителя, основывающие свою практику на творческом подходе, способствуют созданию стимулирующей и вдохновляющей обучающей среды, которая позволяет каждому ученику раскрыть свой потенциал.

Принцип сотрудничества и содружества между учителем и учеником, который лежит в основе методик учителей-новаторов, помогает привлечь учеников к обучению, делает процесс учебы более интересным и эффективным. Такой подход позволяет учителю учитывать индивидуальные потребности и способности каждого ученика, создавая для них подходящие условия для обучения. Важно отметить, что признание и поддержка учителей-новаторов со стороны общества, центральных СМИ и других учебных организаций способствует их профессиональному росту, стимулирует других педагогов к развитию творческого подхода в своей работе. Такие инициативы должны поддерживаться и распространяться, чтобы улучшить качество образования и обеспечить успешное развитие обучающихся. Эти материалы предоставляют преподавателям важную возможность для свободы творчества, инициативы и самостоятельности. Они освобождают учителя от лишних обязанностей, позволяя им сосредоточиться на одной главной задаче — обучении и воспитании наших детей.

Свободный доступ к материалам может способствовать более интересному и эффективному обучению, позволяя преподавателям подбирать ресурсы и методы, которые соответствуют их стилю преподавания и потребностям учеников. Это также может способствовать разнообразию и

[www.pedagoglar.org](http://www.pedagoglar.org)

инновациям в учебном процессе. Однако не следует забывать, что эффективное использование материалов требует от учителя ответственности и профессионализма. Важно уметь выбирать подходящие материалы, адаптировать их к потребностям конкретной аудитории и эффективно использовать в образовательном процессе.

Проведение тематических монологов и диалогов по заданным темам играет ключевую роль в развитии речи студентов и улучшении их коммуникативных навыков. Эти упражнения позволяют студентам не только улучшить свою лексику и грамматику, но и научиться выражать свои мысли четко и уверенно. С помощью тематических монологов и диалогов студенты могут изучать различные аспекты культуры, истории, общества и других областей жизни дружественных стран. Это способствует расширению их кругозора, углублению понимания мировой культурной разнообразности и укреплению межкультурного взаимопонимания.

Повышение интереса студентов к русскому языку через такие методы обучения связано с возможностью для них расширить свои общекультурные знания, погрузиться в русскую лингвокультуру и лучше понять ее особенности. Это также способствует формированию позитивного отношения к изучаемому языку и мотивирует студентов к более глубокому освоению русского языка и культуры. Полностью согласна с тем что несмотря на значимость инвестиций в образование и использование современных технологий, решающую роль в успехе образовательного процесса играет личность педагога. Профессиональное мастерство, компетентность, педагогический талант и преданность делу обучения являются ключевыми факторами, определяющими качество образования.

Учитель, как важнейшее действующее лицо, не только передает знания, но и вдохновляет, мотивирует и воспитывает. Его личностные качества, методика преподавания, индивидуальный подход к каждому ученику создают атмосферу доверия и поддержки, в которой студенты могут успешно развиваться. Поэтому поиск современной концепции педагогического

образования должен учитывать не только внедрение новых технологий, но и развитие компетенций учителя, его способности к адаптации к изменяющимся условиям и потребностям обучающихся, а также внимание к развитию его личности и профессионального роста.

Слова из "Педагогической поэмы" Антона Семеновича Макаренко подчеркивают важность педагогических принципов, которые являются основой для формирования личности и успешного развития человека в коллективе. Умное приобщение к труду, развитие творческих способностей, поощрение самореализации и саморазвития — все это составляет основу эффективной педагогической системы.

Педагогическая деятельность должна стремиться к тому, чтобы каждый воспитанник обрел свои сильные стороны, развил свои таланты и способности. Важно, чтобы учитель обращал внимание не только на учебные результаты, но и на личностное развитие каждого ученика, его эмоциональное благополучие и радость от творчества и достижений. Такой подход к образованию и воспитанию позволяет не только формировать активных и компетентных граждан, но и вдохновлять их на стремление к постоянному самосовершенствованию и созидательной деятельности. Настоящий учитель, влюбленный в свой предмет и детей, увлекающий их огнем своей души и сердца, в глазах учеников становится прекраснейшим из прекрасных. Эти слова подчеркивают значимость роли учителя не только как преподавателя, но и как образца и вдохновителя для своих учеников. Учитель, который горит своим предметом и передает этот огонь своим ученикам, создает особую атмосферу в классе, где учение превращается в увлекательное и захватывающее занятие.

Осознание важности своего влияния на формирование мировоззрения, отношения к обучению и жизни в целом побуждает настоящих учителей к постоянному совершенствованию как профессионалов и личностей. Они стремятся быть не только хорошими специалистами, но и яркими образцами для подражания, которые способны внушить уважение, вдохновить на

[www.pedagoglar.org](http://www.pedagoglar.org)

саморазвитие и стать для своих учеников наставниками на всю жизнь. Таким образом, учитель играет решающую роль в формировании отношения детей к обучению и к предметам, которые он преподает. Его личность, страсть к учебному процессу и отношение к ученикам оказывают глубокое влияние на их успехи и развитие.

Учителю недостаточно хорошо знать свой предмет, чтобы завоевать расположение своих учеников, необходимо их любить. Эти слова подчеркивают не только важность знания предмета, но и значимость педагогической любви к ученикам. Любовь и забота со стороны учителя играют решающую роль в формировании доверия и расположения учеников.

Особое внимание уделяется тем студентам, которые приходят из национальных школ или сельских районов и испытывают трудности с владением русским языком. Задача учителя состоит не только в том, чтобы помочь им овладеть русским языком, но и научить их эффективно и грамотно выражать свои мысли как устно, так и письменно. Таким образом, помимо передачи знаний и умений по предмету, учитель должен также являться источником вдохновения, поддержки и заботы для своих учеников, особенно для тех, кто нуждается в дополнительной помощи и поддержке.

Одним из необходимых условий владения языком является умение создавать сочетания слов. Подход, описанный в сообщении, является очень продуктивным для развития речи студентов. Работа с тематическими словарями, содержащими наиболее употребительные словосочетания по изучаемой теме, помогает студентам усваивать лексику и улучшать свои навыки в создании сочетаний слов.

Использование текстов из различных источников, таких как художественная литература, публицистика и научно-популярные произведения, также эффективно, так как это позволяет студентам познакомиться с различными стилями и жанрами речи, а также увеличивает их словарный запас. Такой комплексный подход к изучению русского языка

помогает студентам не только улучшить свои навыки владения языком, но и развить понимание контекста, в котором используется определенная лексика, что важно для эффективной коммуникации на русском языке. Нужно согласиться с тем что, работа с текстами играет ключевую роль в изучении языка. В текстах студенты видят слова в их естественной среде, в контексте, что помогает им лучше понять значения слов и их употребление. Кроме того, тексты предоставляют обилие примеров лексической и синтаксической сочетаемости, что помогает студентам усвоить нормы языка и научиться использовать слова в правильных контекстах.

Однако, работа с текстами должна быть подкреплена дополнительными упражнениями, направленными на активное использование материала из тематических словарей. Это могут быть задания на составление предложений, рассказы на заданную тему, диалоги и т.д. Такие упражнения помогают студентам закрепить изученный материал и применить его на практике, что важно для формирования навыков свободного общения на языке.

#### **ЛИТЕРАТУРА**

1. Баранников И.В., Бойцова А.Ф., Карашева Н.Б. Методика начального обучения русскому языку в национальной школе (библиотека учителя русского языка и литературы в национальной школе.) / Под ред. И.В. Баранникова, А.И. Грекуд.-Л,1981.

2. Маркова А.К. Психология усвоения языка как средства общения. - М.,1974.

3. Основы методики обучения русскому языку / Под ред. Н.С. Рождественского. - М., 1973.

4. Подготовка студентов филологов национальных групп педвузов к внеклассной работе по русскому языку (методические рекомендации) / Отв. ред. Н.М. Шанский. - М., 1981.

5. Щерба Л.В. Преподавание иностранных языков средней школе. 2/е изд. - М., 1974.