

## РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ КАК МЕТОД РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

*Пахтачинский район, Самаркандская область,*

*44 года, учительница русского языка школы*

***Тошнёзова Нигора Абдухоликовна***

**Аннотация.** В данной статье рассматриваются вопросы развития речи учащихся на уроке русского языка также приводятся образцы упражнений по развитию речи

**Ключевые понятия:** развитие речи, современный подход, виды упражнений сочинение, сообщение, синквейн



Развитие речи учащихся является важнейшей задачей обучения русскому языку. Над данной проблемой педагоги работают в течение многих лет. За это время накоплен дидактический материал, подготовлены методические разработки уроков, обобщен опыт работы передовых учителей по избранной теме. В 2017 году утвержден новый государственный образовательный стандарт общего среднего образования Республики Узбекистан. Цель государственного образовательного стандарта - в свете социально-экономических реформ, проводимых в стране, воспитать в системе общего среднего образования духовно совершенную и интеллектуально развитую личность, учитывая передовой опыт развитых зарубежных стран, а также достижения науки и современные информационно-коммуникационные технологии. На основе непрерывности и преемственности

образования в Республике Узбекистан, приоритета личности и интересов учащегося и в соответствии с возрастными особенностями учащихся формируются ключевые компетенции. Одна из ключевых компетенций - коммуникативная компетенция, т.е. прочное овладение родным и каким-либо иностранным языком и его эффективное применение в различных сферах и ситуациях общения; соблюдение норм речевого этикета; способность к социальной адаптации, умение работать в сотрудничестве. Развитие данной компетенции учащихся предполагает развитие культуры устной и письменной речи. Остановлюсь на формах работы по развитию речи. Они достаточно многообразны:

- сочинение, где ребенок рассказывает о себе и о своих близких, носящее, так сказать, исповедальный характер;-это описания природы, различных её уголков;- творческое изложение, где учащийся не только излагает текст, но и рассуждает о нем, делает из него выводы;

- сочинения по картине, причем картины могут быть любых жанров, и очень хорошо, если они будут созвучны изучаемому в этот момент литературному материал;

- сочинение публицистического характера;- сочинения собственно-литературные, то есть посвященные произведениям по внеклассному чтению или изучаемым в классе, со сравнительной характеристикой персонажей;-сочинения с грамматическими заданиями. Кроме того, любой вид развития речи может проходить и как письменная работа, и как устное выступление, так как психологические навыки устной и письменной речи различаются междусобой. Ашкола должна дать их гармоническое сочетание. Практически каждый ученик затрудняется больше или в устной, или в письменной речи. Облегчает устную речь отсутствие боязни сделать ту или другую ошибку на письме, зато процесс обдумывания текста, незаметный в моменты письменной работы, может заставлять отвечающего спотыкаться, болезненно замедлять его речь. В каждом классе выделяется, по меньшей мере, одна тема, которая требует к себе наиболее пристального внимания. Мои ученики очень любят слушать сказки на лингвистические темы и пробуют сочинять их сами. Понимание учащимися той

или иной орфограммы через грамматическую сказку гораздо глубже, прочнее, нежели понимание, полученное из сухих строчек учебника. Не сразу же удавалось, но со временем творения ребят стали получаться весьма интересными и поучительными. На уроках развития речи предоставляю учащимся возможность опробовать свои силы не только в прозе, но и в стихах. Конечно, далеко не все стихотворные попытки можно назвать стихами, но для меня важно то, что у школьников возникло желание "попробовать своё перо". Некоторые ученики хорошо усвоили такую стихотворную форму, как синквейн - пятистишие, по содержанию отвечающее изучаемой проблеме. Что же такое развитие речи? Если иметь в виду работу по русскому языку, то развитие речи означает практическое усвоение учеником различных сторон языка: произношения, словаря, синтаксического строя, связной речи. С точки зрения учителя, работа над речью означает применение таких методов и приемов, которые помогли бы учащимся активно овладеть указанными сторонами языка. Таким образом, занятия по развитию речи - это многосторонняя работа учителя по языку, направленная на то, чтобы ученики овладели не только грамматической теорией и орфографическими навыками, но в процессе речевой практики овладели и умением правильно произносить слова, выбирать нужные слова и правильно употреблять их в речи, строить предложения и связную речь. Итак, цель уроков развития речи - сформировать у учащихся способность к самовыражению в речи, потребность в практическом владении навыками аргументированной, ясной, выразительной речи, выработать уважительное отношение к слову, бережное с ним обращение, наконец, потребность в разнообразных знаниях, в постоянном их пополнении и конечно развитие коммуникативной компетенции школьников.

### **Список использованной литературы:**

1. Белобрыкина О.А. Речь и общение. - Ярославль, 1998.
2. Методика развития речи на уроках русского языка. /Под ред. Т.А. Ладыженской. - М., 1997.