

РОЛЬ ДУХОВНОГО НАСЛЕДИЯ АБА АЛИ ИБН СИНЫ В ПРАВСТВЕННОМ РАЗВИТИИ МОЛОДЕЖИ

Шамсутдинова Нигина Каримовна

PhD, и.о.доцента кафедры общественных наук.
НавГПИ, Узбекистан

Через изображенные миры Ибн Сина пытается ответить на вопрос о происхождении человека. В ней он дает сведения о божественном происхождении человека, связи его души с высшими божественными субстанциями. Он посетил этот мир через мир сознания и воображения из неведомого ему божественного мира и достиг пределов земного мира. Но этот видимый мир – его временное пристанище. Он должен стремиться вернуться в реальный мир, из которого он явился. Но прежде чем вернуться, человек должен оправдать свое пребывание в этом мире. Отсюда: «Зачем человек пришел в этот мир?», «По какой причине это было?», «Приход этого человека добровольный или принудительный?» возникают серьезные вопросы.

Ответ на эти вопросы – главный лейтмотив эсхатологических размышлений Ибн Сины о человеке. Он направлен на очищение достигнутой добрыми делами души человека, на озарение его духовной сущности светом интеллектуальных наук. «Не наша воля и желание прийти в этот мир. Невольно мы приходим жить и невольно покидаем его. Мы пришли в этот мир, чтобы очистить свои души» [1-112]. Так человеческая душа освобождается от материального тела и возвращается туда, куда она была послана, в мир вечной сущности и блаженства, при условии освобождения души от основных животных сил тела; в противном случае его ждут врата ада, где он будет осужден на вечную боль и страдания. В этих словах Ибн Сины, заставляющих человека задуматься о своих поступках, поступках, отношении к другим, своей ответственности перед настоящим и будущим, заключены высокие нравственные ценности.

В совершенствовании человека и «познании его души» одинаково принимаются священные тексты Корана и законы шариата, а также правила теоретического разума. В своем научном труде Ибн Сина пытается осветить конфликт между духовной жизнью – между сознанием и верой, между истиной и святостью божественного откровения, – остро охватывавший все средневековье (как на мусульманском Востоке, так и в Западе Европы).

Пожалуй, одним из выдающихся деятелей средневековой схоластики является Фома Аквинский, а также крупнейший последователь Ибн Сины арабский философ Ибн Рушд (Аверроэс), находившийся под влиянием идей Ибн Сины, возвели эту идею на уровень теоретической парадигмы, основанной на эффективности взаимодействия философии и богословия. Итак, главное, что Ибн Сина хочет донести до своего собеседника, это то, что освобождение человека начинается на земле, ибо «ад и рай приходящие к Богу, идут из внутреннего мира человека».

По этому вопросу существуют различные толкования, которые подробно рассмотрены в трактате Ибн Сины «Свет». Нет необходимости останавливаться на каждом из них. Очень важно понять, какой морально-психологический и идеологический урок извлекает ученый из своего отношения к смерти как к самому трагическому и загадочному поступку в жизни человека. Вопрос о загробной жизни человека непосредственно связан с сущностью человека, формой и материей, душой и вечной взаимосвязью тела. А суть эта в том, что «человек становится личностью не благодаря субстрату, называемому материей, а благодаря форме, в которой бытие поглощается материей». Воплощенные человеческие усилия в искусстве, науке и т.п. могут быть обусловлены наличием формы, а не материальной субстанции. С утратой формы «несуществующим» становится и субстрат, которым является материя этого человека. Поэтому Ибн Сина заключает, что похвала, порицание, награда за добродетель или наказание за грех принадлежат форме, а не материи.

Представления религии о загробной жизни, загробной жизни людей должны основываться не на страхе и насилии или абстракции чистого сознания, а на идеях добра, нравственного и интеллектуального совершенства. Философы играют важную роль в духовных поисках людей. «Этот ум должен способствовать добрым добродетелям среди людей, сообщать им о добре и грозить им наказанием за дурные дела, объяснять им счастье и несчастье потустороннего мира так, чтобы люди предпочитали и понимали добро, а не представляли его в путь, непостижимый для людей», — пишет Ибн Сина. Религия обязана объяснять людям, что в потустороннем мире «добродетельных ждет награда, а нечестивых ждет наказание», и это объяснение связано с увиденными и услышанными вещами и событиями в их повседневной жизни.

Таким образом, изначальным аспектом человека является духовный мир, душа реализует свою индивидуальность благодаря чистоте. Через труд, познание, самопознание, другими словами, размышление о собственном существовании, совершенствуется душа. Всякий раз, когда человек воздерживается от зла и занимается Добром или как-либо занимается печалью, радостью и наслаждением, все это действительно переживается его душой. Наслаждение и страдание, Добро и зло принадлежат не только душе, но и телу, хотя и относятся ко второму роду. Зависимость тела от души и ее привычек делает его спутником печали и радости. Но физические наслаждения не могут заменить наслаждения духовные, потому что настоящие наслаждения человек испытывает не телом, а душой.

Исходя из вышеизложенной угрозы, можно сделать следующий вывод.

Ибн Сина смог восполнить идеи, выдвинутые аль-Фараби, но не реализованные, а затем обогатить их новыми идеями и творчески развить свое учение, и по праву стал систематизатором учения аль-Фараби.

В целом творчество Ибн Сины представляет собой синтез восточных и западных духовных ценностей. Его истоки включают в себя древние цивилизации, питаемые научными и философскими достижениями всего человеческого разума, от культурных традиций древнего Востока (индийского,

персидского, китайского, тибетского, египетского) и современного европейского и мусульманского Средневековья.

Литература:

1. Ибн Сино. Мабдаъ ва маод (Исход и возврат). Осори мунтахаб. Ч.2.- Душанбе: Ирфон. - 1980. - С.112
2. Ибн Сина. Указания и наставления. -Избр. произ. Т.1.-С.140.
3. Ибн Сина. Указания и наставления. -Избр. произ. Т.1.-С.326.
4. Ибн Сина. Трактат о Хайе, сыне Якзана. В кн.: Сагадеев А.В. Ибн Сина. - С. 222.
5. Ибн Сина. Трактат о Хайе, сыне Якзана. В кн.: Сагадеев А.В. Ибн Сина. - С. 222.
6. Ибн-Сина. (Авиценна). Избранные философские произведения (Жизнеописание, Книга знания, Указания и наставления, Книга о душе)/Отв. ред. Асимов М.С. М.: Наука. 1980.